



FUNDO GRÊMIO RECREATIVO FAMILIAR FLOR DE MAIO



Arquivo
Edgard
Leuenroth

INVENTÁRIO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Arquivo Edgard Leuenroth

**INVENTÁRIO DO FUNDO
GRÊMIO RECREATIVO FAMILIAR
FLOR DE MAIO**

Campinas
2023

SUMÁRIO

DESCRIÇÃO DO FUNDO GRÊMIO RECREATIVO FAMILIAR FLOR DE MAIO	2
QUADRO DE ARRANJO	6
GRUPO 1 – DIRETORIA EXECUTIVA	7
GRUPO 2 – EVENTOS	11

DESCRIÇÃO DO FUNDO GRÊMIO RECREATIVO FAMILIAR FLOR DE MAIO

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM

Título

Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio

Local

São Carlos (SP)

Datas

1928-2012 (com lacunas), s.d.

Nível de descrição

Fundo

Dimensão e suporte

366 documentos: 340 iconográficos, 13 audiovisuais e 13 textuais.

ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO

Nome do produtor

Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio

História administrativa

O Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio foi fundado em 4 de maio de 1928, na cidade de São Carlos, interior do estado de São Paulo, por um grupo de trabalhadores da antiga Companhia Paulista de Estradas de Ferro (posteriormente, Fepasa). Idealizado por Alfredo Gonçalves, negro e ferroviário, sua criação veio atender às necessidades dos cidadãos negros por ambientes de lazer e sociabilidade, já que eram impedidos de frequentar os demais clubes recreativos da cidade. Seu primeiro estatuto foi aprovado em 4 de maio de 1932, pontuando, entre seus artigos, ser um clube composto por pessoas negras, voltado para o engrandecimento da raça negra no Brasil, com vistas a promover sua educação moral, social e intelectual. Apesar disso, o ingresso de brancos era eventualmente permitido durante grandes festividades como bailes de carnaval, por exemplo. Esse preceito mudaria somente em 1974, quando houve a reformulação do estatuto e a não mais distinção de raça entre seus associados. Como muitos dos clubes negros surgidos no início do século XX, houve também por parte do Grêmio Flor de Maio uma forte preocupação com atividades socioeducativas e a busca por uma efetiva integração da população negra à sociedade. Nesse sentido, em 1937, articulou a criação de uma escola de ensino primário que funcionava com professores cedidos pela prefeitura de São Carlos, inclusive com aulas noturnas. Teve diversas sedes, sempre alugadas, e somente no final da década de 1940, o então prefeito Luiz Augusto de Oliveira fez a doação de um terreno para a construção de seu prédio atual, tombado pelo Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico e Ambiental de São Carlos (COMDEPHAASC), em 17 de novembro de 2011. Além dos tradicionais bailes e eventos sociais que promovia em sua sede, o Grêmio Flor de Maio esteve intimamente ligado à história do carnaval de São Carlos. A sambista Odette dos Santos, filha dos sócios fundadores José e Nair Balthazar dos Santos, criou com a diretoria do clube a primeira escola de dança de salão de São Carlos, além de ter sido responsável pela fundação da primeira escola de samba da cidade, “Odette e sua Escola de Samba”, passando a ser reconhecida como a principal carnavalesca são-carlense. O Flor de Maio também se voltou ao combate à discriminação racial participando de protestos locais e elaborando eventos culturais ao longo dos anos. Em julho de 1973, promoveu um ciclo de conferências sobre a situação do negro na sociedade brasileira, colocando em pauta a transição da condição de escravizado a cidadão, a marginalização do negro no mercado de trabalho e as problemáticas que atingem especificamente as mulheres negras. Já em 1995,

organizou uma passeata em protesto contra a discriminação sofrida por uma menina impedida de frequentar a escola por ser negra. Ainda em atividade, o Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio vem desempenhando importante papel na formação e desenvolvimento cultural da cidade de São Carlos, realizando e apoiando atividades de teatro, grupos de maracatu, a semana da consciência negra, exposições de livros e trabalhos de artistas plásticos, orquestra sinfônica, campeonatos de futebol, bailes, entre outros.

História arquivística

Os representantes digitais da documentação foram adquiridos no âmbito do projeto FAPESP “As Cores da Cidadania: os clubes negros do estado de São Paulo (1897-1952)”, desenvolvido pelo Cecult/IFCH/UNICAMP entre setembro de 2017 e janeiro de 2020. O projeto teve como objetivos investigar aspectos do associativismo negro, bem como as formas de atuação e organização autônoma de homens e mulheres daquele grupo social frente ao preconceito e discriminação raciais enfrentados em diferentes contextos. Nesse sentido, foi feito contato com as seguintes associações do interior do estado de São Paulo: Sociedade Beneficente Treze de Maio (Piracicaba), Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio (São Carlos), Sociedade Cultural e Beneficente 28 de Setembro (Sorocaba), Sociedade Beneficente Recreativa Princesa Isabel (Batatais) e Corporação Musical Campineira dos Homens de Cor (Campinas). As associações que concordaram em integrar o projeto assinaram um Termo de Empréstimo Temporário de seu acervo, para que seus documentos pudessem ser transferidos ao AEL, onde foram higienizados, restaurados, organizados arquivisticamente, digitalizados e embalados para serem, então, devolvidos às respectivas instituições. Complementando o projeto, foi também recebido como guarda definitiva parte do acervo reunido por Benedito Evangelista (1902-2000), um dos membros fundadores da Federação Paulista dos Homens de Cor, da cidade de Campinas.

Procedência

Doação do Centro de Pesquisa em História Social da Cultura (Cecult) em 2019.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

O conjunto reúne alguns documentos textuais, audiovisuais e iconográficos referentes ao registro de reuniões, controle de sócios, bem como à realização de eventos por parte do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio, de São Carlos.

Incorporações

Não são esperadas novas incorporações.

Sistema de arranjo

O conjunto documental foi organizado em dois grupos: 1) Diretoria Executiva e 2) Eventos, com suas respectivas séries e subséries.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Condições de acesso

Consulta livre.

Condições de reprodução

É permitida a reprodução (cópia parcial ou integral) dos documentos do acervo do AEL mediante a assinatura do termo de responsabilidade. No caso de uso de direitos autorais e de imagem consulte a LDA - n. 9.610/98 e outras legislações pertinentes.

Idioma

Português

ÁREA DE DOCUMENTAÇÃO ASSOCIADA

Existência e localização dos originais

A documentação original encontra-se em posse do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio.

Existência e localização de cópias

Reproduções dos documentos encontram-se disponíveis no repositório digital do Arquivo Edgard Leuenroth.

Unidades de descrição relacionadas

Consulte também no AEL outros conjuntos documentais provenientes de clubes e associações negras: Corporação Musical Campineira dos Homens de Cor, Sociedade Beneficente 13 de Maio, Sociedade Beneficente Recreativa Princesa Isabel e Sociedade Cultural e Beneficente 28 de Setembro.

Nota sobre publicação

AGUIAR, Márcio Mucedula. **Os clubes negros e seu papel na constituição da identidade e movimento negro**: a história do Grêmio Recreativo e Familiar Flor de Maio. *Interações*, v. 2, n. 2, p. 91-105, 2007. Disponível em: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/interacoes/article/view/6737>. Acesso em: 21 out. 2019.

AGUIAR, Márcio Mucedula. **As organizações negras em São Carlos**: política e identidade cultural. 1998. 120 p. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Centro de Educação e Ciências Humanas, Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 1998.

ÁREA DE NOTAS

Notas

Veja também o documentário produzido pela Fundação Pró-Memória de São Carlos, com o título: FLORES de Maio: histórias da comunidade negra de São Carlos. São Carlos: Imago Produtora, 2008. 1 vídeo (36 min). Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=yfiAZfW65_E. Acesso em: 10 fev. 2023.

ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista

Conjunto documental organizado pelos bolsistas Gabriel Antonio Bonfim Seghetto e Ana Vitória Cavalcante Santos, sob orientação de Lívia Cristina Corrêa e Tainá Guimarães Paschoal, e supervisão de Sílvia Rosana Modena Martini, técnicas da Seção de Tratamento da Informação e Apoio à Pesquisa do AEL. Descrição arquivística elaborada por Lívia Cristina Corrêa.

Regras ou convenções

Descrição baseada em: CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS (CIA). ISAD (G): Norma Geral Internacional de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.

Data da descrição

Fevereiro de 2023

QUADRO DE ARRANJO
FUNDO GRÊMIO RECREATIVO FAMILIAR FLOR DE MAIO

GRUPO 1 – DIRETORIA EXECUTIVA

- SÉRIE 1 – Ata de reunião
- SÉRIE 2 – Relação de sócios

GRUPO 2 – EVENTOS

- SÉRIE 1 – Livro de felicitação e presença
- SÉRIE 2 – Registro fotográfico
 - SUBSÉRIE 1 – Bailes
 - SUBSÉRIE 2 – Carnaval
 - SUBSÉRIE 3 – Coroação Rainha da Beleza Negra
 - SUBSÉRIE 4 – Diversos
- SÉRIE 3 – Registro audiovisual

GRUPO 1 – DIRETORIA EXECUTIVA

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM DE

Título

Diretoria Executiva

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1928-2012 (com lacunas), s.d.

Nível de descrição

Grupo

Dimensão e suporte

12 documentos textuais.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

O grupo reúne alguns documentos relativos às atividades da Diretoria Executiva do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio, entre os quais, atas de reuniões e lista de sócios.

Sistema de arranjo

O grupo foi organizado em duas séries: 1) Ata de reunião e 2) Relação de sócios.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E DE USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_de (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM DE s.001

Título

Ata de reunião

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1928-2012 (com lacunas)

Nível de descrição

Série

Dimensão e suporte

7 documentos textuais.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A série é constituída por livros de atas das reuniões gerais da Diretoria Executiva e de assembleias realizadas pelos membros do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio. Constam também algumas atas relativas às reuniões do Conselho Deliberativo da entidade.

Sistema de arranjo

Ordenação cronológica.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_de_s_001 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM DE s.002

Título

Relação de sócios

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

s.d.

Nível de descrição

Série

Dimensão e suporte

5 documentos textuais.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A série é constituída por um livro e folhas avulsas contendo relações de nomes dos sócios do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_de_s_002 (Repositório digital do AEL)

GRUPO 2 – EVENTOS

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV

Título

Eventos

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1951-2006 (com lacunas), s.d.

Nível de descrição

Grupo

Dimensão e suporte

354 documentos: 340 iconográficos, 13 audiovisuais e 1 textual.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

O grupo reúne documentos relativos aos eventos realizados pelo Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio em sua sede, bem como em outros locais da cidade de São Carlos.

Sistema de arranjo

O grupo foi organizado em três séries: 1) Livro de felicitação e presença, 2) Registro fotográfico e 3) Registro audiovisual.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E DE USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.001

Título

Livro de felicitação e presença

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1973-1993 (com lacunas)

Nível de descrição

Série

Dimensão e suporte

1 documento textual.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A série é constituída por um livro de felicitações e registro de presença em eventos, assinado por associados e frequentadores do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_001 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.002

Título

Registro fotográfico

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1951-1995 (com lacunas), s.d.

Nível de descrição

Série

Dimensão e suporte

340 documentos iconográficos.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A série é constituída por registros fotográficos de diversos eventos realizados pelo Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio em sua sede, bem como em outros locais da cidade de São Carlos.

Sistema de arranjo

A série foi organizada em quatro subséries: 1) Bailes, 2) Carnaval, 3) Coroação Rainha da Beleza Negra e 4) Diversos.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_002 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.002 ss.001

Título

Bailes

Local

[São Carlos (SP)]

Data(s)

[1970-1989], s.d.

Nível de descrição

Subsérie

Dimensão e suporte

74 documentos iconográficos.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A subsérie é constituída por registros fotográficos de bailes e jantares dançantes realizados na sede do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio.

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_002_ss_001 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.002 ss.002

Título

Carnaval

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1955-1956, [197-]

Nível de descrição

Subsérie

Dimensão e suporte

97 documentos iconográficos.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A subsérie é constituída por registros fotográficos de bailes de carnaval realizados na sede do Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio, além de desfiles de blocos e escolas de samba da cidade de São Carlos.

Sistema de arranjo

Ordenação cronológica.

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_002_ss_002 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.002 ss.003

Título

Coroação Rainha da Beleza Negra

Local

[São Carlos (SP)]

Data(s)

1951-[1955]

Nível de descrição

Subsérie

Dimensão e suporte

75 documentos iconográficos.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A subsérie é constituída por registros fotográficos das coroações de Rainha da Beleza Negra do Grêmio Flor de Maio, dentre as quais, Ivani Block, Dalva dos Santos, Neire Souza, Dulcineia Francisco e Judith Marques.

Sistema de arranjo

Ordenação cronológica.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E DE USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_002_ss_003 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.002 ss.004

Título

Diversos

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

[198-], 1992, 1995, s.d.

Nível de descrição

Subsérie

Dimensão e suporte

94 documentos iconográficos.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A subsérie é constituída por registros fotográficos de eventos diversos realizados pelo Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio, tais como: homenagem aos fundadores e comemoração pela ampliação da sede (1986), inauguração do playground Nair Balthazar dos Santos (1986), celebração de missas e homenagem a Plácido Galvão (1992).

Sistema de arranjo

Ordenação cronológica.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_002_ss_004 (Repositório digital do AEL)

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência

BR SPAEL GFM EV s.003

Título

Registro audiovisual

Local

São Carlos (SP)

Data(s)

1991-1996, 2006, s.d.

Nível de descrição

Série

Dimensão e suporte

13 documentos audiovisuais.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

A série é constituída por registros audiovisuais de bailes e eventos diversos realizados pelo Grêmio Recreativo Familiar Flor de Maio em sua sede.

Sistema de arranjo

Ordenação cronológica.

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Idioma

Português

ÁREA DE FONTES RELACIONADAS

Existência e localização de cópias

gfm_ev_s_003 (Repositório digital do AEL)