

Feyjoo, II. Madrid, 1752

ff. 31 ~~Feyjoo~~ Animais fabu-
losos: Fenix, Unicornio,
ou inoceronte, Basilis-
co, Salamandra, Fenice
e o animal denominado
do qual se tirava a pedra
carbunculo.

ff. 32. F. acha muito
incerto que haja um ani-
mal no mundo como o
unicornio que ao seu
tempo era tido como fe-
rocissimo animal ~~do~~
~~Exemplar~~ "de la mag-
nitud, y figura de caballo,
que tiene en la frente
una haste recta, y lar-
ga cinco, seis, o mas
pies, dotada de virtud alexo-
pharmaca contra todo ge-
nero de venenos"

33 Marco Polo alega que
existen unicornios en
certainas partes remotas
de Asia, e Ludovico
Romano, que atenta
ter visto dois em India.
Mina em de clare
F. em Marco Polo refere
se crinas incisivas co-
mo a ~~passo~~ historia do
passaro "Ruc", ave
prodigiosamente agifante
toda que andava com
elefante e o leva para
alimentar seus filhos.
"Es verdad que el
Petrarca, habiendo halla-
do esta noticia en la
relacion de Marco Polo
Veneto la puxo bien;
pues dice, que hay
aves que se llevan por
dientes por el ayo hai
vros enteros, con la gente
que hay en ellos. Ver-

Indudablemente las nuevas
tiras tienen la proprie-
dad que se atribuye
a las Serpientes, de ir
creciendo siempre sin
terminar.

"Indovico Romano no
fue más veraz, que
Marco Polo. El fue
quien nos traxo a Eu-
ropa la fabula (ad-
fada después por Eusebio
de Hieremburg, y otros
muchos) del Rey de
Cambaya, o Camboya,
que por haberse alimen-
tado desde niño con ve-
rmos, mataba con el
aliento y ~~de~~ con el Fato,
à quanto se le acercaban.

Repere o caso do padre
feronysus Robo, jesuita

que viajando much
tiempo en Africa,
dij que se achaban os
unicorinos en provincia
de Agao, parte de
Reino de Damota. Mas
no' dij que ovin dya,
acrescentand: "Que aun-
que se habla mucho
de este animal, por
mas diligencias ~~que~~

pp. 34

que se han hecho, no se ha
podido saber si efectiva-
mente le hay en el
mundo."

pp. 35 — Critica F.

a idea de que me-
nos existiendo o uni-
corino para se antic-
ipato universal: "porque
como las enfermedades
son diversas, y aun en-
contrados, y aun ~~aparte~~
Tambien los venenos distintos

opuestos en el modo de
abrir; v. p. unos coar-
gulan la sangre, y
otros la disuelven".

Sobre o basilisco:

ff. 36. "Yo me opongo a
que haya una raban-
dija llamada Basilisco
de San activa ponzoña
que con solo el vapor
que exhala, inficione
a alguna distancia:
que sea enemigo de to-
da naturaleza, que tale
los campos, marchite
las selvas, rompa los
pedernales, ahuyente,
o mate todos los de-
más animales ponzoño-
so (exceptuando única-
mente la Comadreja,
que dicen que le acomete
intrepido; pero quedan

entrambos momentos en
la batalla, como Pe-
treyo e Juba) que
tenga ~~de~~ en la cabe-
za una especie de
corona, como en re-
ñal de superioridad
à todos los demás vivien-
tes venenosos.

Pero negaré crucian-
tamente, por más que lo
afirman muchos Auto-
res, que mata en la
vista, y en el piloo.
La vista no es activa,
sino dentro del propio
organismo. El objeto le
envia especies; pero
ella nada envia al
objeto. El piloo tam-
poco impone calidad
alguna, ni en el am-
biente, ni en otro cuer-
po, solo mueve con
determinadas undulacio-

nes el aire, las vibra-
les propagándose, llegan
a ~~producir~~ producir
un movimiento re-
sultante al Timpano
del oído.

Una Historia fi-
de digna Testifica la ex-
periencia.

pg. 37 "Volviendo al
Basilisco, digo, que con
mas razon se debe
repudiar como falso,
que esta fabulosa
sea veneno de si
misma, mirandose en
un espejo...."

"Lo que vulgarmente
se cuenta, de que el
fallo anciano pone un
huevo, del qual nace el
Basilisco, no es solo
hablilla de Vulgaros, tam-

bien tiene por Patronos
algunos Autores, sin
dejar ~~de ser~~ por esto
de per cuenta de vie-
jas. Si la vejez del
fallo no hiciesse tan
mala obra, y el Ba-
silisco fuese tan
maligno como se pue-
ta, ya el mundo es-
tuviera poblado de Ba-
siliscos, y despoblado
de hombres. Es verdad
que el fallo en su
ultima vejez pone un
nuevo; pero falso que
este nuevo sea de tan
malas consecuencias,
como

ff. 37

aquel, que segun la
fabula, puso Leda,
muger de Tindaro, y
del qual nacio Helena

SBH
PI 1342 213 9
9112

verdadero Baileisco de
aquella edad".

Tuy yod, I

pp. 259: "El Fenix
no es mucho ~~que~~ no
le haya oy, pues nun-
ca le ~~babo~~ buvo".

"El argumento tomado
a la Escritura que en
la boca del Santo Job
le nombra, no pue-
ba: porque esta vez
se toma del fuego,
en cuyo idioma la
vez Phoenix significa
Palma. Y assi leen
muchos: Sicut Palma
multiplicabo dies meos,
en vez de Sicut Phoe-
nix".

p. 258 — "Algunos Autores, que están por la opinión común de la Senectud del Mundo, alegan lo primero, que hay en oy algunas especies en el Universo, que hubo en los pasados siglos: como entre los peces el murex, o Purpura, con cuya sangre se teñían los vestidos de los Reyes: entre los brutos el Monoceros, o Unicornio: entre las aves el Fenix: entre las plantas el Cinnamon: entre las piedras el Amianto, de cuyas fibras se hacía el lino, llamado así bestino, o incombustible. La falta de estas especies arguye que en la Tierra falta virtud para producir las mismas:

bles, y que en las sen-
sibles se fue disminu-
uyendo la virtud prolifi-
ca, hasta ~~extinguirse~~
extinguirse de todo: de dar
de se infiere que suce-
derá lo mismo a las
demás."

pp. 259.-Responde negativa-
mente lembrando que
nunquem pode saber se
há ou não no mundo
todas as espécies que o
apormoreiam. Além disso,
fundado em viagens
como o padre Kiicher,
que o "linho asbestino"
existe no Oriente e que
de proprio Feggo o viu
e experimentou. Acres-
centa não faltarem au-
tores que tenham visto a
ferrugem em cordas de uso-
tas na Africa.

Theatro Critico Universal, ~~o~~ o Discursos
varios en todo genero
de materia para descor-
rreccion de Errores Comuni-
mes. Escrito Por el
~~Reverendo~~ Rmo. P. M. Fray
Benito Jeronimo Feijoo,
Maestro General de la
Religion de San Benito,
Cathedratico de Prima
de Theologia Jubilado de
la Universidad de Oviedo,
Abad que ha sido tres
veces de el Colegio de
San Vicente de aquella
Ciudad, etc.

Tomo Primero. Octava
Impression — En Ma-
drid: En la Imprenta
de los Herederos de Fran-
cisco de Hierro. Año de 1753

Tomo Segundo — Sexta
Impression. En Madrid ch.
Año de 1752. —