

TERÇA-FEIRA — 12 DE JULHO DE 1983

Um livro sobre os bastidores dos anos 60

Os bastidores das rodas frequentadas por artistas, intelectuais e alta sociedade nos anos 60 são focalizados no livro "Quem Não Ouve seu Papai, Um Dia... Balança e Cai", escrito pela atriz Maria Lúcia Dahl, com lançamento marcado para hoje, a partir das 20 horas, no Spazio Pirandello (rua Augusta, 311). Trata-se de um misto de romance e autobiografia, numa edição da Codecri, em que a autora, lançando mão de nomes fictícios, põe em cena figuras de destaque durante essa época, não só artistas, mas políticos e revolucionários, numa espécie de autocritica em que ela própria se inclui, como a personagem "Elza".

Sérgio Buarque

"Brasil-Colônia: Cultura e Sociedade" é o tema geral da II Semana Sérgio Buarque de Holanda, que prossegue hoje, na sede do Arquivo do Estado (rua Dona Antônia de Queiroz, 183), às 18h30, com a conferência do professor Fernando Antônio Novais, sobre "América Portuguesa e Índias de Castela". Amanhã, o conferencista será José Jobson Arruda, que abordará "Economia e Sociedade"; no dia 15, sexta-feira, Heloisa Liberalli Belloto encerra a semana, tratando da "Política Indigenista no Brasil Colonial". Todas as palestras são abertas ao público, que pode formular perguntas aos conferencistas. A Semana Sérgio Buarque de Holanda conta, ainda, com uma mostra de documentos e obras do autor, que podem ser vistos no Arquivo do Estado, até o final de julho.