

Em outubro, o Festival da Primavera no Carlos Gomes

O Conservatório Musical Carlos Gomes abrirá, oficialmente, no dia 1º de outubro, no Centro de Convivência Cultural, o seu VIII Festival da Primavera, que acontecerá até dia 8, envolvendo as várias áreas da atividade e produção artística do Conservatório.

Dentro do Festival vão acontecer atividades paralelas, como o I Ciclo de aulas abertas de músicas, com inscrições abertas. Elas vão acontecer sempre às 20 horas, tendo no dia 2 o tema "Vivência Musical, Corporal e Gráfica", com o professor João Batista

Lopes. No dia 3 o assunto será a "Evolução histórica da Música, da Idade Média à Época Contemporânea", com a professora Léa Zigiatti Monteiro.

No dia 4 o tema será "Formas Musicais", com Lucielena Terribile, e no dia 5 "A Música dos anos 2000", com Edson Ortolan. No dia 6, o tema é "A Música e o Computador", com professor Albano. Os interessados em participar das palestras devem se inscrever no CMCG, na Rua José de Alencar, 701 ou pelo telefone 32.0722.

Outra atividade programada é o V Salão Jovem de Artes Plásticas, cujas inscrições continuam abertas. Ele será inaugurado no dia 30 de setembro, com a participação de artistas de 14 a 21 anos. A exposição será aberta dia 30, às 16h30, na Galeria Coreto. Os trabalhos dos interessados devem ser apresentados até dia 20 no Conservatório.

Atrações Musicais

Mas o Festival da Primavera deve mesmo absorver muita gente por sua beleza. No dia 1º de outubro, estará acontecendo o VII En-

contro de Conjuntos Infanto Juvenis, com grupos de Campinas e região. Às 17 horas se apresentará a Orquestra de Câmara do CMCG, sob a regência de Arthur Ruff, apresentando uma programação especial com as Quatro Estações de Vivaldi, iniciando com a Primavera, numa homenagem ao Festival.

Nos dias 7 e 8 o Festival será encerrado com a apresentação do "Carnaval dos Animais" de Saint Sãens, numa montagem especial dos bonecos de espuma, no Teatro Guignol.